**Учим ребёнка пересказывать**

Консультация для родителей

Часто вопросом, как научить ребёнка пересказывать текст, родители задаются перед поступлением в школу, ведь большая часть школьного обучения построена на пересказывании услышанного или прочитанного. Однако большинство педагогов сходится во мнении, что наиболее подходящее время для обучения пересказу, это возраст от 3 до 6 лет.

Организуя специальные игры в дошкольном возрасте, вы закладываете хороший фундамент для навыка пересказа, не говоря уже о влиянии подобных занятий на развитие внимания, мышления, воображения и [связной речи](http://razvivash-ka.ru/igry-na-razvitie-svyaznoj-rechi/).

Для того чтобы пересказать, то есть воспроизвести прочитанный или услышанный текст, ребёнок должен уметь:

* внимательно прослушать текст;
* понять его смысл;
* запомнить последовательность событий в сюжете произведения;
* запомнить авторские или народные обороты речи;
* осмысленно рассказать услышанный текст, соблюдая порядок действий и эмоциональную окраску событий.

Чтобы ребёнок успешно освоил каждый из этих этапов, необходимо намеренно включать каждый из них в игровую деятельность ребенка и ваше с ним общение.

Произведения для пересказа

Ребёнку сложно будет пересказывать длинные тексты со сложными деепричастными оборотами, поэтому тексты лучше выбирать короткие с динамичным сюжетом и понятной последовательностью событий.

Герои должны быть знакомы ребёнку, а их мотивы и поступки понятными. Будет хорошо, если произведение имеет воспитательный характер, несет некий моральный опыт малышу.

До 6 лет нежелательно использовать описательные произведения. Также не подходят стихи в качестве основы для пересказа. Стихотворения лучше заучивать наизусть.

Подходящими под эти требования будут народные сказки, рассказы Сутеева, Чарушина, Толстого, Ушинского и др.

Виды пересказов

По своему виду пересказ может быть:

* Близко передающий смысл текста. Включает обороты речи, характерные для произведения.
* Сжатый или краткий пересказ, когда ребёнку необходимо вычленить главные события и коротко о них рассказать, опуская другие подробности.
* С творческим дополнением — когда ребёнку предлагается придумать отличные от изначального начало, конец произведения или вариант развития событий в поворотной точке сюжета.
* С частичной перестановкой текста.

С 5-6 лет необходимо тренироваться в кратком пересказе, так как умение выделять главное является важным навыком в школьном возрасте.[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/) На что стоит обращать внимание, когда ребёнок пересказывает текст?

Самое главное требование – это осмысленность. Важно, чтобы ребенок понимал, о чём он говорит, а не повторял знакомый рассказ как заученную скороговорку. К другим требованиям относятся:

* последовательность изложения;
* отсутствие значительных пропусков, которые искажают сюжет;
* использование характерных речевых оборотов;
* плавность речи.

Конечно же, это некий идеал, к которому следует стремиться. Поэтому, когда Вы услышите первый сбивчивый и не очень разборчивый пересказ Вашего крохи, не отчаивайтесь – это нормально. Регулярные тренировки и интересные рассказы сделают своё дело, и речь малыша станет связной и насыщенной.

Первое, с чем сталкиваются родители, когда хотят научить ребёнка пересказывать текст – это бедность детского активного словаря, в котором присутствуют в основном существительные и глаголы. Для того, чтобы исправить такое положение вещей, необходимо самим обогатить свою бытовую речь прилагательными, причастными и деепричастными оборотами, сравнениями и фразеологизмами.

На первых порах, пока у вас не выстроилась собственная схема занятий, Вы можете пользоваться следующей:

1. Вначале необходимо заинтересовать ребёнка сюжетом рассказа: загадать загадку про главного героя, показать и обсудить картинку с его участием;

2. Далее предлагаем ребенку послушать и читаем произведение;

3. Задаём вопросы по произведению. Вопросы могут быть направлены: на порядок действий в произведении (что за чем), на место действия и как оно описывается, на характеристику главных героев и обсуждение мотивов их поступков, на использование фразеологизмов и авторских оборотов в тексте;

4. Предупреждаете ребёнка, что после прочтения он будет пересказывать, после чего зачитываете произведение;

5. Ребёнок пересказывает. Если у него возникают сложности с сюжетом или последовательностью, помогаем, задавая наводящие вопросы;

6. Хвалим ребёнка и предлагаем творческое занятие по произведению (рисование, аппликация, лепка, поделка).

|  |  |
| --- | --- |
| https://i.pinimg.com/originals/19/5a/02/195a0224c5213d335f8396a2784399d8.png | Составитель Смагина Валерия Андреевна,  воспитатель МАДОУ д/с № 101 г. Тюмени |